

**5^e Conférence triennale de
l'Association Internationale pour l'avancement des études du curriculum**
iaacs.ca

Faculté d'éducation, Université d'Ottawa, Canada

26 au 29 mai, 2015



Comité exécutif

Présidente: Elizabeth Macedo (Brazil)
Vice-President: Lesley Le Grange (South Africa)
Trésorier: Nicholas Ng-A-Fook (Canada)
Secrétaire: Poonam Batra (India)
Site IAACS: <http://www.iaacs.ca/>

Bienvenue!

Tous les éducateurs tentent de donner forme au monde; les théoriciens tentent d'attirer notre attention afin que les outils utilisés en ce sens permettent l'émergence d'un monde plus beau et plus juste.

(Huebner, 1975, p. 228)

L'expression *curriculum* représente toutes sortes de choses pour toutes sortes de gens.

(Aoki, 1980/2005, p. 94)

Nous sommes particulièrement inspirés par l' *aoksisowaato'p*, un concept Pieds-Noirs nous invitant à considérer notre visite d'un lieu en tant que renouvellement relationnel, donnant la vie et la maintenant vive, à la fois en ce lieu et en nous-mêmes.

(Blood, Chambers, Donald, Hasebe-Ludt, and Big Head, 2012, p. 48)

Chers collègues, chères collègues,

Au nom de l'exécutif de l'Association Internationale pour la promotion des études du curriculum (AIPEC ou en anglais, IAACS) et en notre qualité d'organiseurs de la conférence, nous aimerions vous inviter à nous rejoindre pour la cinquième itération de cette conférence. Nous avons hâte de fournir un lieu d'échange cosmopolite sur les recherches, récits, performances et expériences qui nous habitent lors de votre séjour à l'Université d'Ottawa.

Depuis sa création, IAACS et sa conférence respective ont migré et habité plusieurs continents et pays différents (Chine 2003, Finlande, 2006, Afrique du Sud, 2009 et Brésil, 2012). Chaque endroit a fourni un « curriculum-en-tant-qu'expérience-vécue » unique sur les plans esthétique, culturel, historique, matériel, psychosocial et politique pour les personnes présentes (Aoki, 1991/2005, p. 160, traduction libre). Notre établissement est situé dans le centre-ville de la capitale de notre nation, qui se trouve à la base de la vallée de l'Outaouais et donne sur les confluences et les affluents de la Kichi Sibi (rivière des Outaouais). Ces eaux qui serpentent à travers et au-delà des territoires traditionnels des Anishinàbeg qui ont vécu et migré sur ce paysage depuis des temps immémoriaux. Les topographies cosmologiques, émotionnelles, intellectuelles, physiques et spirituelles de ce paysage ont fourni et continuent de fournir un lieu pour accueillir les histoires contestées de, et les relations contemporaines entre, communautés autochtones et non-autochtones ici au Canada ou ailleurs (Donald, 2012). Ceci représente, comme Chambers (2012) nous le rappelle, notre « vécu et contenu historique » en tant que personnes issues de traités.

Cette conférence a tenu sa première itération il y a 15 ans, à l'Université de Louisiane (voir Trueit et al., 2000). À cette époque, une communauté de chercheurs d'études du curriculum s'est réunie pour « discuter de thématiques en curriculum ainsi que pour entendre ce que les gens font, comment ils le font et comment ils y réfléchissent », avec l'espoir que nous pourrions apprendre les uns des autres (Trueit, 2000, p. x, traduction libre).

De ce fait, comme Aoki (2000) le suggère, AIPEC et sa conférence associée fournit un « troisième espace » potentiel pour provoquer des « signes sémiotiques dans lequel les signes linguistiques et culturels en interlude génèrent de la nouveauté et de l'espoir » (p. 457, traduction libre). Malgré notre confrontation

quotidienne à un monde souvent qualifié comme étant en état de crise politique, environnementale, économique et existentielle, un espoir (radical) soutient continuellement notre rassemblement triennal. Cela étant dit, durant ces moments réels et/ou imaginaires de crise, que devraient être nos visées en tant que chercheurs en études de curriculum, surtout lorsque le terme « curriculum » représente une multitude d'éléments pour tant de personnes? Ces questions curriculaires Internationales pertinentes demeurent inscrites dans les lieux et l'histoire. En 1975, Dwayne Huebner nous a demandé de reconsidérer les tâches du théoricien d'études du curriculum. Faisant écho à ses sentiments à ce moment-là, nous pourrions également demander: Du « progrès » a-t-il été fait en réponse à cette question dans les quarante dernières années? Depuis la publication de cet essai, plusieurs autres chercheurs internationaux ont cherché à répondre à cette question intemporelle.

Par exemple, en 1982, un numéro spécial de *Theory Into Practice* a été consacré aux conceptualisations de la théorie du curriculum (McCutcheon, 1982). Dans ce numéro, un groupe international de chercheurs d'études du curriculum a demandé : qu'est-ce que la théorie du curriculum ?

Comment pourrions-nous en obtenir une telle théorie ? À quoi pourrait-elle servir ? En partie, la thématique de notre dernière conférence au Brésil, soit questionner la théorie du curriculum, a cherché à répondre aux questions curriculaires semblables et différentes à l'intérieur et à travers les topographies verticales et horizontales diversifiées qui constituent et contextualisent les endroits où nous vivons, où nous aimons et au sein desquels nous travaillons.

Au tournant du millénaire, Chambers (1999, traduction libre) a proposé les quatre défis suivants pour les théoriciens du curriculum, les décideurs, les administrateurs, les enseignants et les étudiants des cycles supérieurs canadiens pour les amener à réfléchir et à reconsidérer leur pensée, leur théorisation et leur conception curriculaire.

1. Comment expérimentons-nous avec des outils de différentes traditions intellectuelles ?
2. Quels types de langages et d'outils d'interprétation avons-nous créés pour étudier ce que nous savons et où nous voulons aller ?
3. De quelles façons les théoriciens du curriculum écrivaient-ils et écrivent-ils de manière détaillée les topos—les lieux et les régions particulières dans lesquelles nous vivons et travaillons ?
4. Comment ces lieux sont-ils inscrits dans nos théorisations canadiennes, soit en présence soit en absence, et en quoi les incorporons-nous dans nos théorisations ?

Nous sommes persuadés que ces quatre questions sont, plus que jamais, d'actualité. Elles nous invitent à reconsidérer nos tâches en tant que chercheurs d'études du curriculum, et en retour, à reconsidérer comment nous pourrions (ou pas) contester le discours de « l'efficacité sociale » et la tendance actuelle à remettre nos re/conceptualisations du « curriculum » à des sociétés multinationales et/ou certains régimes gouvernementaux.

Ce sont des moments excitants pour les ministères de l'Éducation, les universités et les chercheurs d'études du curriculum au Canada. En Ontario, par exemple, des réformes éducatives et curriculaires majeures dans la formation à l'enseignement seront mises en œuvre à l'heure de votre visite. Sur la scène nationale, l'Association canadienne des doyens et des doyennes d'éducation devront libérer officiellement l'Accord sur l'Internationalisation en éducation dans le cadre du colloque annuel de la Société canadienne pour l'étude de l'éducation en mai 2015. L'un des domaines clés de pratiques mises de l'avant dans l'Accord est de comprendre l'internationalisation de curricula canadiens. Pour le thème de la prochaine conférence, et dans le cadre d'une telle situation apte à susciter la réflexion, nous pouvons nous demander

IAACS – Programme final

quelles sont les tâches locales, nationales et internationales de chercheurs d'études du curriculum qui défient les conventions tout en répondant à ces temps de crise réelle et / ou imaginaire ? Comment devons-nous réagir à, et / ou questionner, cette problématique en tant qu'engagement éthique envers ce qu'Adrienne Rich (2001, traduction libre) a appelé ailleurs les arts de l'impossible ? En nous plongeant au coeur des possibilités impossibles de ces types de questionnements, nous comptons passer le printemps prochain à visiter et à converser ensemble comme un acte de renouvellement relationnel qui est source de vie et de survie pour ce lieu traditionnel Anishinàbeg, pour cette conférence, pour l'autre, et pour nous-mêmes.

Au nom du comité hôte de la conférence et des participants, nous souhaitons remercier la Faculté d'Éducation de l'Université d'Ottawa, l'Association canadienne des doyens en éducation, la Société canadienne des études en éducation et l'Association canadienne des études du curriculum pour leur soutien financier à cet évènement.

Note : Les travaux de : de Alba (2011), Egéa-Kuehne (2003), Le Grange (2010), Macedo (2011), Ropo et Tero, (2009), Pinar, (2013), Smits, (2008); et / ou Zhang Hua et Zhenyu Goa, (2013) sont quelques exemples internationaux que les professeurs et les étudiants des cycles supérieurs qui ne sont pas familiers avec le contexte historique de l'AIPEC pourraient consulter avant notre rencontre.

References:

- Aoki, T. T. (1980/2005). Toward Curriculum Inquiry in a New Key. In William F. Pinar & Rita Irwin (Eds.), *Curriculum in a New Key*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Aoki, T. T. (1991/2005). Teaching as Indwelling Between Two Curriculum Worlds. In William F. Pinar & Rita Irwin (Eds.), *Curriculum in a New Key*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Aoki, T. T. (1991/2005). Postscript/Rescript. In William F. Pinar & Rita Irwin (Eds.), *Curriculum in a New Key*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Blood, N., Chambers, C., Donald, D., Hasebe-Ludt, E., & Big Head, R. (2012). Aoksisowaato'op: Place and Story as Organic Curriculum. In Nicholas Ng-A-Fook & Jennifer Rottmann (Eds.), *Reconsidering Canadian Curriculum Studies*, (pp. 47-82). New York, New York: Palgrave Macmillan.
- Chambers, C. (1999). "A Topography for Canadian Curriculum Theory." *Canadian Journal of Education*, 24(2), pp. 137–150.
- Chambers, C. (2012). "We are all Treaty People": The Contemporary Countenance of Canadian Curriculum Studies. In Nicholas Ng-A-Fook & Jennifer Rottmann (Eds.), *Reconsidering Canadian Curriculum Studies*, (pp. 23-38). New York, New York: Palgrave Macmillan.
- de Alba, A. (2011). Footprints and Marks on the Intellectual History of Curriculum Studies in Mexico: Looking toward the Second Decade of the Twenty-First Century. In William F. Pinar (Ed.), *Curriculum Studies in Mexico*, (pp. 49-74). New York, New York: Palgrave Macmillan.
- Donald, D. (2012). Forts, Curriculum, and Ethical Relationality. In Nicholas Ng-A-Fook & Jennifer Rottmann (Eds.), *Reconsidering Canadian Curriculum Studies*, (pp. 39-46). New York, New York: Palgrave MacMillan.
- Eg a-Kuehne, D. (2003). Understanding Curriculum in France: A Multifaceted Approach to Thinking Education. In William F. Pinar (Ed.), *International Handbook of Curriculum Research*, (pp. 329-366). Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Huebner, D. (1975/1999). The Tasks of Curriculum Theorist. In Vikki Hillis (Ed.), *The Lure of The Transcendent: Collected Essays by Dwayne Huebner*, (pp. 212-230). Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Le Grange, L. (2010). South African Curriculum Studies: A Historical Perspective and Autobiographical Account. In William F. Pinar (Ed.), *Curriculum Studies in South African* (pp. 177-200). New York, New York: Palgrave Macmillan.
- Macedo, B. (2011). Curriculum as Enunciation. In William F. Pinar (Ed.), *Curriculum Studies in Brazil* (pp. 135-154). New York, New York: Palgrave Macmillan.
- McCutcheon, G. (1982). This Issue. *Theory into Practice*, 21(1), pp. 2-3.
- Pinar, W. F. (Ed.). *International Handbook of Curriculum Research* (2nd Edition). New York, New York: Routledge.
- Trueit, D. (2003). Democracy and Conversation. In Trueit, D. & Doll Jr. W., & Wang, H., & Pinar, W. F. (Eds.). *The Internationalization of Curriculum Studies*. New York, New York: Peter Lang.
- Smits, H. (2008). "Is a Canadian Curriculum Studies Possible? (What Are the Conditions of Possibility?): Some Preliminary Notes for Further Inquiry." *Journal of the Canadian Association for Curriculum Studies*, 6(2), pp. 97–112.
- Rich, A. (2001). *The Arts of the Impossible*. New York, New York: W. W. Norton & Company.
- Ropo, E. & Autio, T. (2009). *International Conversations on Curriculum Studies: Subject, Society, and Curriculum*. Rotterdam, Netherlands: Sense Publishing.
- Zhang Hua & Zhenyu Goa. (2013). Curriculum Studies in China: Retrospect and Prospect. In William F. Pinar (Ed.), *International Handbook of Curriculum Research* (2nd Edition). New York, New York: Routledge.

Initiative pour la justice envers les femmes autochtones

[Justice pour les femmes autochtones](#) a pour mission de fournir à tous les canadiennes et canadiens une campagne de sensibilisation sur les impacts intergénérationnels de l'époque des écoles résidentielles sur les filles et les femmes autochtones. Nous travaillons en collaboration avec [Projet de Coeur](#), une initiative d'éducation civique axée sur les arts et les apprenants. Des gestes de réconciliation sont créés par les étudiantes et étudiants et transformés en bijoux. Ces pièces agissent en tant qu'«objet-témoignage», marquant l'importance de raconter la vérité sur l'histoire du Canada.



Hôtes de la conférence

Nicholas Ng-A-Fook, Ph.D.
Professeur associé, Théorie du Curriculum
Faculté d'Éducation,
Université d'Ottawa
courriel: nngafook@uottawa.ca

Awad Ibrahim, Ph.D.
Professeur, Théorie du Curriculum
Faculté d'Éducation,
Université d'Ottawa
courriel: aibrahim@uottawa.ca

Comité de coordination du programme

Bryan Smith, Ph.D.
Faculté d'Éducation,
Université d'Ottawa
courriel: bsmit038@uottawa.ca

Cristyne Hebert, Candidate au doctorat
Faculté d'Éducation
Université York
courriel: Cristyne_Hebert@edu.yorku.ca

Julie Vaudrin-Charette, Candidate au doctorat
Faculté d'Éducation,
Université d'Ottawa
courriel: jvaud073@uottawa.ca

Hoa Truong-White, Ph.D. Candidate,
Faculté d'Éducation,
Université d'Ottawa
courriel: htruo104@uottawa.ca

L'équipe de bénévoles AIPEC

Cette conférence ne pourrait être un succès sans l'apport de notre équipe de bénévoles : Alishia Valeri, Bryan Smith, Carmen Au, Cristyne Hebert, Farzaneh Salehi, Ferne McFadden, Hoa Truong-White, Jesse Butler, Julie Vaudrin-Charette, Karen Bouchard, Kelsey Schmitz Lilia Forte, Linda Radford, Leila Razmjou, Michelle Boucher, Rita Forte, Shehzad Ghani, Tasnim Abdalla, and Yangjie Jin.

L'équipe de mobilisation des savoirs AIPEC

Nous remercions d'avance les récipiendaires des bourses de la CSSE pour la mobilisation des savoirs qui contribueront à construire et partager nos conversations pendant et au-delà de cette édition de la conférence AIPEC:

Amélie Lemieux (Université de McGill)
Hoa Truong-White (Université d'Ottawa)
Jenn Bergen (Université d'Ottawa)
Jesse Butler (Université d'Ottawa)
Jie Zheng (Université de McGill)
Julie Vaudrin-Charette (Université d'Ottawa)
Judy Wearing (Université de Queens)
Kelsey Schmitz (Université d'Ottawa)
Maria Wallace (Université de Louisiane)
Mitchell McLarnon (Université de l'Île-du-Prince-Édouard)
Paul Eaton (Université de Louisiane)
Shaofei Han (Université de Louisiane)
Shehzad Ghani (Université d'Ottawa)

Information aux conférenciers

5e conférence triennale de l'Association Internationale pour la promotion des études du curriculum (AIPEC ou en anglais, IAACS)

Faculté d'éducation, Université d'Ottawa, du 26 au 29 mai 2015.

Lieu de la conférence et inscription:

La conférence a lieu à la Faculté d'Éducation, à l'Université d'Ottawa (Pavillon Lamoureux (LMX), 145 Jean-Jacques-Lussier). Les conférences principales se tiendront dans le pavillon Marion. Si vous souhaitez une carte imprimée du campus veuillez consulter :

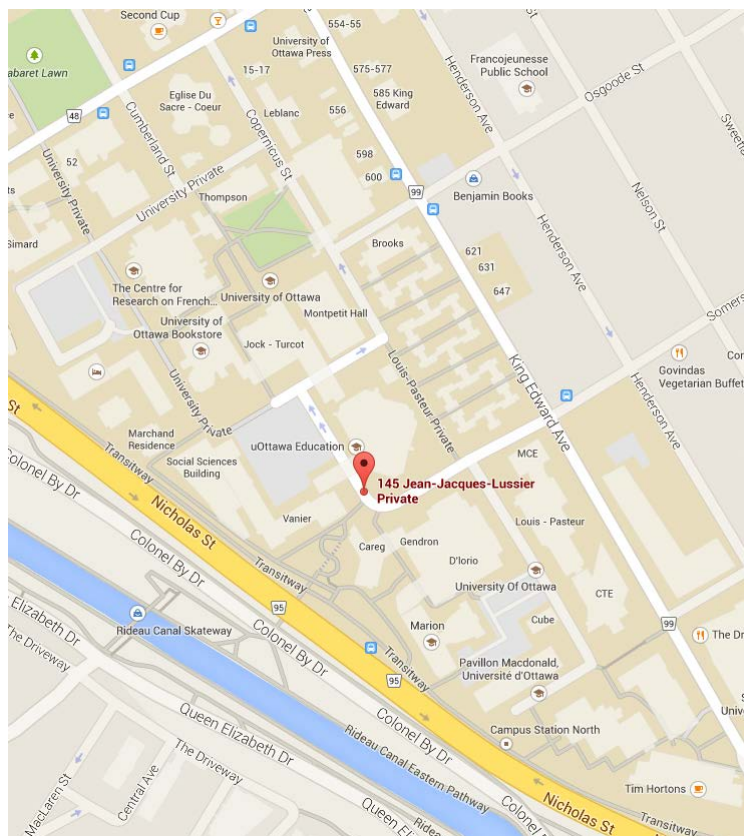
<http://www.uottawa.ca/maps/CampusMap.pdf>.

Vous y trouverez les indications de stationnement, transport en commun, et postes d'attente pour les taxis. À votre arrivée au pavillon Lamoureux vous trouverez une table d'accueil au rez-de-chaussée. L'inscription débutera à 13:00 le mardi 26 mai. Consultez le programme ou l'application (IAACS2015) en vue de planifier vos activités.

Médias sociaux:

Suivez-nous sur Twitter : @IAACS_CA

#IAACS2015 #curriculum



Conférences principales



Vanessa de Oliveira Andreotti
Professeure associée, Chaire canadienne de la recherche sur la race, les inégalités et le changement global, Université de Colombie-Britannique

Envisager l'éducation en tant que «ré-organisation non-coercitive des désirs»

Suivant la suggestion de Gayatri Spivak, cette présentation aborde l'éducation en tant que «ré-organisation non-coercitive des désirs», afin d'en offrir une interprétation pour les études curriculaires. Ancrée dans une analyse discursive situant le modelage des désirs au cœur du phénomène historique du modernisme colonial, j'explore les difficultés et possibilités évoquées par l'idée de remodelages pédagogiques non-coercitifs.



William Doll
Professeur invité,
Université de Colombie-Britannique

Repousser les frontières de "la méthode" Cette présentation débute par une réflexion personnelle sur l'enseignement des cours de "méthodologie". Nous examinons ensuite l'histoire de la méthode, des Sophistes jusqu'au mouvement vers la méthodisation des 17e et 18e siècles. Par un léger revers du destin - semblable aux atomes d'Épicure ne tombant pas en ligne droite, comme le prétendant Démocrate, mais plutôt entrant en collision ou s'accolant les uns aux autres - je passe ensuite aux réflexions d'Edgar Morin, sociologue français expert des théories de la complexité, et son sens de la méthode. Dans sa quête de sens liée à la méthode, Morin en dépasse le simple concept de la méthode et nous met au défi, comme éducateurs, de reconsidérer notre schème de pensée, non seulement au regard du curriculum et de la pédagogie, mais aussi, sur notre conception de ce que signifie être humain.



Dwayne Donald
Professeur associé
(Enseignement secondaire)
Université de l'Alberta

Curriculum, citoyenneté et écologie sacrée: à la recherche des « personnes authentiques». Dans le cadre de cette présentation, Donald révélera les liens intimes entre la pensée curriculaire, la citoyenneté, et les notions d'authenticité de l'expérience humaine. Une attention particulière sera portée sur les mythologies ayant forgé l'éducation formelle et la réflexion sur le curriculum depuis le siècle des Lumières, en les contrastant à la compréhension autochtone des «vraies personnes». Cette notion économique de la citoyenneté ne cesse d'omettre la sagesse autochtone portant sur l'écologie sacrée, les approches holistiques, et l'éthique relationnelle. La réflexion curriculaire et la quête d'authenticité humaine ne saurait se priver de reconnaître et honorer les entités para-humaines nous ayant donné vie.



Lesley Le Grange
Professeur émérite, (Éducation)

Des forces actives de l'autobiographie pédagogique et du concept de l'Ubuntu (humanisme). William Pinar avance que l'internationalisation des études curriculaires est portée par des conversations complexes nous transportant à travers les frontières nationales. Cet essai entame une conversation partant des idées de chercheurs nord-américains tels William Pinar, Ted Aoki, Jason Wallin et du concept africain de ubuntu (humanisme) afin d'explorer le devenir des vies pédagogiques dans une ère post-humaniste. Cet essai invoque les racines étymologiques du mot curriculum, soit «currere», introduit par Pinar il y a plus de quarante ans, et la «force active» de ce concept autobiographique, tel que proposé par Wallin. Comment pouvons-nous explorer les métissages entre



Elizabeth Macedo

Professeure (Curriculum)
Enseignement et apprentissage
Rio de Janeiro State University

L'agentivité intellectuelle dans l'internationalisation du curriculum

Dans cet essai, je présente l'internationalisation en tant qu'expérience liminaire permettant de réenvisager les expériences "nationales" et "académiques" d'un point de vue communautarisme. Au lieu d'examiner comment les frontières entre pays et disciplines académiques sont abolies par l'internationalisation ou par des approches transdisciplinaires, j'indiquerai en quoi ces approches - et les identités nationales et académiques s'y associant - s'avèrent le reflet des rapports de pouvoir dans le champ des études curriculaires. En d'autres mots, j'accepterai le fait de l'insignifiante des communautés curriculaires et leur construction intellectuelle sous les agences opérant dans le champ des études curriculaires. Je m'appuierai pour cela sur les données recueillies par le projet de William Pinar "Curriculum Studies: Intellectual Histories, Present Circumstances".



Janet L. Miller

Professeure, Département des
arts, sciences sociales et anglais,
Collège de l'enseignement,
Université de Columbia

Études curriculaires à l'échelle mondiale : communautés sans consensus

J'aborde les questions de l'engagement d'un point de vue éthique, afin d'encadrer les perspectives curriculaires mondiales en tant que "communautés sans consensus". Je souhaite ainsi reconnaître la nature mouvante et éphémère d'expériences curriculaires où les participants reconnaissent l'influence profonde de nos relations avec les autres. Notre époque nous plonge au coeur d'un flot incessant de gens, langues, biens, cultures, technologies, se caractérisant par leur vitesse, leur caractère hétérogène, et leur mouvance à travers les frontières, discours, et subjectivité. Notamment, comment prendre en compte les effets et affects de ces communautés déracinées -volontairement ou non- dans le champ mondial des études curriculaires ? En quoi la notion de "communauté sans consensus" pourrait-elle contribuer à reconnaître les questions éthiques liées aux spécificités locales, aux non-savoirs et à la profondeur relationnelle du champ global des études curriculaires ?



William Pinar

Chaire de recherche du Canada,
Professeur d'études du
curriculum Université de
Colombie-Britannique

Des racines cosmopolites des études curriculaires

La globalisation résume nos circonstances présentes, la mise en valeur de l'évaluation normalisée, la technologie, et le contenu curriculaire s'y rattachant. Les réactions contre la globalisation indiquent les effets pervers de sa psyché et de sa pénétration politique. Contrairement à la globalisation, l'internationalisation est un terme que je dédie aux racines cosmopolites des études curriculaires, soit l'articulation de la différence par le dialogue démocratique entre collèges au sein et au delà de frontières nationales. Ce dialogue requiert des précisions à travers sa remise en question et ses représentations par les collègues d'ailleurs, qui reprennent ces concepts dans leurs propres termes et les réinventent en fonction des contextes locaux. Cette présentation documente les efforts de recontextualisation en cours à travers les échanges sur les concepts-clés des études curriculaires par des chercheurs agissant en Afrique du Sud, au Brésil, au Canada, en Chine, aux États-Unis, en Inde, et au Mexique.



Vers un curriculum de l'identité : favoriser les négociations identitaires au sein du parcours scolaire. Le curriculum est largement axé sur les décisions politiques portant sur les savoirs-faire et connaissances requises afin d'être un citoyen productif dans la société future. Pourtant, la pratique éducative se préoccupe du développement des enfants et jeunes dans les écoles. Je discuterai du concept de l'identité en lien avec l'éducation scolaire et le curriculum. Mon



Paul Tarc

Professeur associé
Faculté d'éducation
Université Western

Cultiver les littéracies cosmopolites à l'ère de la performance Devant l'expansion du mouvement en faveur de l'internationalisation de la formation, une attention accrue est portée sur les qualités et résultats escomptés des rencontres interculturelles, de leurs expériences et leçons. Toutefois, cédant sous les pressions de la performance, la modélisation de la différence (culturelle), de son développement et de l'apprenant tend vers la simplification, la mesure et le pré-déterminé. Notamment, la «compétence interculturelle» isole l'apprenant en tant que sujet en soi recherchant la connaissance, se déplaçant sur le continuum de l'ethnocentrisme à l'ethno-relativisme, lui-même détaché de son cadre culturel (ethnocentrique). Même les modèles les plus critiques semblent s'accrocher à simplifier les liens entre la connaissance, la sensibilité et la transformation. Les 'littéracies cosmopolites' présentent un autre regard dans cet espace discursif, présentant les limites et possibles des apprentissages au delà des différences, au coeur des objectifs de l'éducation internationale. Cette présentation examinera les tenants des littéracies cosmopolites et leurs ancrages dans cette ère de performance.



Hongyu Wang

Professor of Curriculum Studies
Oklahoma State University

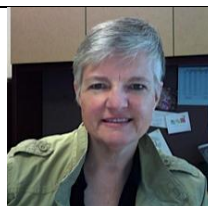
La non-violence en tant que pratique quotidienne dans l'éducation Cette présentation tend vers la non-violence —dans toute l'urgence de notre époque— en tant qu'angle curriculaire nous permettant de reconsidérer notre quotidien comme éducateurs. Cultivant l'intégration du corps et de l'esprit et la promotion des relations bienveillantes, la non-violence devrait être au coeur de l'éducation actuelle. Les aspects suivants de l'éducation non-violente, tous interreliés, seront discutés : la définition de la non-violence en éducation; la pédagogie et le curriculum de la non-violence; la simultanéité du travail intérieur et du travail collaboratif, l'engagement international et interculturel avec la différence dans une perspective non-violente. Par la promotion de l'éducation sur, vers, et par la non-violence dans le champ mondial des études curriculaires, cette présentation invite les efforts individuels et collectifs à vivre les principes de la non-violence dans nos pratiques quotidiennes, en vue d'ouvrir d'impossibles possibles. **Nous remercions l'Association canadienne des doyens en éducation (ACDE) qui a commandité cette présentation.**



Zhang Hua

Professor, Dean
Graduate School of
Educational Studies
Hangzhou Normal University

Vers une sagesse curriculaire Quelles sont les finalités, les contenus, et les méthodologies des études curriculaires ? De Franklin Bobbitt à Ralph Tyler, les objectifs du domaine ont été le contrôle du processus du développement curriculaire. Le contenu se doit de respecter les lois et règles de la création des curriculum. La méthodologie est scientifique et procédurale. L'orientation peut être nommée les études curriculaires axées sur le savoir. À compter des années 1970, en vue de reconceptualiser le champ, l'orientation a changé du savoir à la sagesse. Le passage du savoir à la sagesse, et de la sagesse à la moralité, sont deux thèmes dominants des études curriculaires axées sur la sagesse. La contribution du brillant chercheur canadien Ted Aoki reflète bien cette sagesse du curriculum. Les sagesse traditionnelles chinoises, notamment le Confucianisme, le Taoïsme et le Bouddhisme, ont le potentiel de construire une sagesse curriculaire répondant aux besoins des études curriculaires dans une société radicalement transformable.



Reta Ugena Whitlock

Professeure, Curriculum &

Currere et l'amour radical : Vers une compréhension du curriculum en tant que texte de la Théologie de l'étrangeté En me référant aux travaux des théologues Patrick Cheng et Marcella Althaus-Reid, je recherche les espaces de convergences entre la théorie de l'étrangeté, la théologie, et la théorie curriculaire. La théorie de l'étrangeté repousse les frontières perceptuelles et méthodologiques de la recherche en éducation. "Le problème des écoles," indique Huebner, "c'est qu'il ne s'agit pas d'endroits où la vie morale ou spirituelle est vécue dans l'intention" (1993, p. 414-415, traduction libre). S'il s'agit là d'un condensé des crises morales et spirituelles non-résolues en éducation

Horaire - 5 ^e Conférence triennale AIPEC (IAACS)		
JOUR 1 Mardi, 26 mai 2015	7:00 – 14:00	Visite à Kitigan Zibi (voir RSVP)
	14:30 - 16:00	Séance I
	16:15 - 17:45	Séance II
	18:00 – 19:15	Conférence d’ouverture (Peter Decontie et Gilbert Whiteduck)
	19:30 – 21:30	Coquetel d’accueil (repas et consommations inclus)
JOUR 2 Mercredi, 27 mai 2015	8:00 – 8:30	Café et collations LMX 477
	8:30 – 9:45	Conférence principale (Zhang Hua et Eero Ropo)
	10:00 – 11:30	Séance I
	11:30 – 13:00	Dîner
	13:00 – 14:30	Séance II
	14:45 – 16:15	Séance III
	16:30 – 17:45	Conférence principale (William Doll Jr. et Reta Ugena Whitlock)
JOUR 3 Jeudi, 28 mai 2015	7:45 – 8:30	Rencontre comité exécutif IAACS LMX 477
	8:30 – 9:45	Conférence principale (Janet Miller et Paul Tarc)
	10:00– 11:30	Séance I
	11:30 – 13:00	Dîner
	13:00 – 14:30	Séance II
	14:45 – 16:15	Séance III
	16:30 – 17:45	Conférence principale (William F. Pinar et Elizabeth Macedo)
	17:45 – 19:30	Souper
	20:00 - Minuit !	Soirée Karaoke au Pub Father and Sons
JOUR 4 Vendredi, 29 mai 2015	8:00 – 8:30	Café et collations MRN AUD
	8:45 – 10:00	Conférence principale (Hongyu Wang et Vanessa Andreotti)
	10:15 - 11:45	Séance I
	10:15 – 11:45	Orientation des professeurs et édifice municipal (Joel Westheimer)
	11:45 – 13:15	Dîner (inclus) SITE
	13:15 – 14:45	Séance II
	15:00 – 16:15	Conférence de clôture (Lesley LeGrange et Dwayne Donald)

Jour I

13:00 -
16:30

Inscription - (Entrée du Pavillon Lamoureux)

Mardi,
26 mai
2015

14:30 –
16:00

Session I

Re-créer l'est et l'ouest: vers des intra-actions éducatives cosmopolites (LMX 121)

Modérateurs: Petra Hendry (Louisiana State University) and Hongyu Wang (Oklahoma State University)

Pan  listes: William Pinar (University of British Columbia)

East-West Cultures, Cosmopolitanism, and Curriculum Studies
Zhang Hua (Hangzhou Normal University)

Uprooting Positionality: ARhizomatic Cosmopolitanism
Kenneth Fasching-Varner (Louisiana State University)

*Tracing Cosmopolitan Genealogies as Autobiographical---
Intellectual Research*
Nicholas Ng-A-Fook (University of Ottawa)

*Re-Imagining Identity: Generative Possibilities for Student
Affairs Curricula*
Paul William Eaton (Louisiana State University)

*Rethinking "Cross---Cultural Studies" from Ontoepistemological
Perspectives*
Shofei Han (Louisiana State University)

Ted Aoki and a Soul-full Curriculum
William Doll (Louisiana State University)

**Une journée dans la vie des études du curriculum au Brésil: les
méthodes, les savoirs, et ceux et celles qui les enseignent (LMX 122)**

Mod  rateurs: Carlos Eduardo Ferra  o (University of Espírito Santo)
Catarina Dallapicula (Federal University of Lavras)

Everyday Life Research: for a poetics of difference
Carlos Eduardo Ferra  o Santo (Federal University of Espírito Santo), et
Catarina Dallapicula (Federal University of Lavras)

On Scientific Circulation in Education: Can't do it Without the Teachers
Alessandra Nunes Caldas, Nilda Alves (University of the State of Rio de
Janeiro)

*Brazilian Everyday Life Studies as a new epistemological approach to the
understanding of teacher's work*
Maria Luiza S  ssekind, Carmen Sanches Sampaio (Federal University of
Rio de Janeiro State)

Jour 1

Mardi,
26 mai
2015

The Collected Stories on Becoming a Writer
Chelsea Larock (University of Ottawa)

Ambivalence and Transference: Reading Childhood in J.M. Coetzee's Boyhood - Lauren Jervis (York University)

Art visuel, engagement et identités citoyennes (LMX 445)

KIZUNA: BOND
Takako (Yoriko) Gillard (University of British Columbia)

Innovative On-line Videos of Visual Artists
Kathy Browning (Laurentian University)

Creating Urban Art in a School; Student Engagement and Culturally Relevant Pedagogy
Melissa Proietti (McGill University)

Youth civic identities: Cultivating spaces for engagement through campaigns, social media, and arts-based competencies
Jennifer K. Bergen, Lorna R. McLean, Hoa Truong-White, Jenn Rottmann and Lisa Glithero (University of Ottawa)

**14:30 –
16:00**

Histoires migratoires (LMX 407)

Coming to America: A social constructivist approach to teaching and learning about immigration
Karla Fuller, and Katie Wilson (Guttman Community College CUNY)

Stories from my father's father: An historically conscious look at remembering immigrant experiences
Annette Furo, Alishia Valeri (University of Ottawa)

History is Not Past but Alive! Calling for More Historical Researches by Scholars In Early Childhood Curriculum
Yao Luo (Zhejiang Normal University)

Analyse du nouveau programme d'histoire au secondaire : vers un repli identitaire à travers l'enseignement de l'histoire nationale
Catinca Adriana Stan (Laval University)

**14:30 –
16:00**

De l'importance des lieux d'origines dans les parcours d'apprentissage (LMX 451)

"Where is Home?" Structuring Violence, Visiting, Re-visiting, and Hope - Robert Christopher Nellis (Red Deer College)

A curriculum-as-lived in the hyphens and marked by cracks in our wor(l)ds: A complicated conversation
Veena Balsawer (University of Ottawa)

Jour 1
Mardi,
26 mai
2015

Enseignement critérié, sports et programmes (LMX 422)

The Effects of Criteria Instruction and Collaborative Reasoning on First-Year University Students' Argument-Counterargument Discourse
Olubusayo Olojo and Jazlin Ebenezer (Wayne State University)

Physical education teacher candidates' personal sports histories and understandings of curriculum
Rogerio Bernardes (Nippissing University)

Creating a Degree Program at Canada's Capital University
Sheri Zhang (University of Ottawa)

Perspectives internationales et interculturelles (LMX 455)

What is Curriculum Consciousness? An International Perspective
Daniel F. Johnson (University of Illinois at Urbana Champaign)

Internationalization of Curriculum Studies: Imaginative reflections and future possibilities
Petro du Preez (North-West University)

Interculturalism in Global Context: Political and Conceptual Distinctions from Multiculturalism
Nancy Nelson (University of North Texas)

The despair of race and place: Cultural Narratives and identity
Douglas McKnight (The University of Alabama)

16:15 -
17:45

Session 2

Potentialités et défis dans l'éducation à la non-violence (LMX 455)

Modérateur et panéliste: Hongyu Wang

Nonviolent Interventions: Changing the Culture of Our Classrooms
Lindsay Wessinger (Oklahoma State University)

Seeking Footprints in the Leaves: Blurred Images on the Path to Nonviolence Education in Young Adult Literature
Heidi W. Jenkins (Oklahoma State University)

Teaching about Poverty: A Nonviolent Approach
Cathy Bankston (Oklahoma State University)

Holocaust Education: A Possibility for Teacher Satyagraha
Naomi Poindexter (Oklahoma State University)

Ubuntu, TRC, Kennedy, and King in the Community College Classroom: Fostering Student Agency through Non-violence Education

Jour 1,
Mardi,
26 mai
2015

A curriculum of sound: a/r/tographical reflections on teaching musical Composition

Jessica Duerksen (University of Ottawa)

Circulating with geo-metrons as lively tensions in the land of academia

Patricia Palulis (University of Ottawa)

Telling our stories, bringing up difficult memories... a way of understanding, healing, and educating

Houda Sabra (University of Ottawa)

16:15 -
17:45

Autobiographies et approches réflexives (LMX 422)

Carrying on the conversation: Reflections on curriculum as phenomenon, event, and autobiography

Theodore Christou, Heather Coe, Christopher DeLuca, Launa Gauthier and Judy Wearing (Queen's University)

Educators' Conceptions of Curriculum Discourse: Journal Collection of Recordings and Reflections

Susan Beth Harden, Deirdre Denise Nelson, Suha Mohammed Hamdan, Russell Edward Pickell and Jazlin Ebenezer (Wayne State University)

From Curriculum Practice to Curriculum Theory: Toward a New Progressivism for Elementary Education

Elinor A. Scheirer (University of North Florida)

Graduate Students' Lived Experience of Curriculum Studies

Deborah Court (Bar-Ilan University)

Solving the problems with the neighborhood experiences: A Descriptive Analysis of Music Education Materials Used at the Elementary School between Macau and Taiwan

Dennis Ping-Cheng Wang (University of Macau)

La pratique des conversations complexes: Internationalisation, Études curriculaires au Brésil, et la rédaction de l'oeuvre "Qui est William F. Pinar?" (LMX 220)

"Who is William F. Pinar?"

Maria Luiza Sússekind (Federal University of Rio de Janeiro State), William Pinar (University of British Columbia)

Théorie, Émancipation et découverte (LMX 121)

Curriculum Studies through post-critical perspective

Silvia Morelli (Universidad Nacional de Rosario)

Edith Stein: An Emancipatory Curriculum

Stephen S. Triche (Nicholls State University)

Jour 1,
Session II
Mardi,
26 mai
2015

16:15 - 17:45 **Éthiques, dialogue interculturel, et transformation socio-environnementale au 21e siècle: apprendre des sagesse africaines, bouddhistes, cries, soufistes, et yogistes. (LMX 407)**

Claudia Eppert (University of Alberta), Heesoon Bai (Simon Fraser University), Dwayne Donald (University of Alberta), Mandy Krahn (University of Alberta), Zahra Kasmali (University of Alberta), Derek Rasmussen (Simon Fraser University), Rekiyat Siyaka (University of Alberta)

18:00 – 19:15 **Conférence plénière d'ouverture** (Auditorium Marion)
Gilbert Whiteduck et Peter Decontie

19:30 - 21:30 **Réception d'ouverture (Faculté des sciences sociales 40001)**
(Repas et breuvages inclus)

Jour 2

8:00 – 8:30 **Cafés et brioches LMX 477**

8:30 – 9:45 **Conférences principaux (Zhang Hua et Eero Ropo)**
(LMX 121)

10:00 - 11:30 **Session I**
De la sous-estimation des études en tant que concept et activité (LMX 220)
Anne Phelan, William Pinar and Claudia Ruitenberg (University of British Columbia)

Assemblages affectifs : intensités, motivations et scolarité (LMX 455)
Affective Assemblages: Intensities, Animacies, Schooling
Bessie Dernikos, Nancy Lesko, Stephanie McCall, and Alyssa Niccolini (Teachers College, Columbia University)

Science et technologie : induction, mobilité et technologisation (LMX 403)

Mobile Technologies-embedded Place-based Learning for the Educationally Oppressed: A Social Justice Curriculum and Pedagogy in Science Classrooms
Anthony Campana and Jazlin Ebenezer (Wayne State University)

Jour 2,
Mercredi,
27 mai
2015

10:00 -
11:30

Imaginer les identités en devenir (LMX 422)

Unswayed: Strong Poet Curriculum
Meaghan Low (Trent University)

Ceremony, Story, Other, and Imagination, as Way of Becoming
Antonella Bell (University of Alberta)

Reconceptualizing the Curriculum: Wading Through/Pushing Through/Navigating New Waters in the Education of a Teacher
Pamela Konkol and Trisha Wickland (Concordia University Chicago Center for Policy and Social Justice)

Considérations pédagogiques sur les parcours de doctorants étrangers au Canada
Lilia A. Simões Forte (University of Ottawa), Barbara Graves (University of Ottawa)

L'expérience de l'apprentissage en dyade en contexte multiculturel - une approche philosophique tri-dimensionnelle du curriculum. (LMX 407)

Rodica Mariana Niculescu (University Transilvania of Brasov)
Doina Usaci, et Iolanda Bedianu (University Transilvania of Brasov)

Repenser les élèves et l'enseignement (LMX 451)

Stepping into the lives of children: A rhythm of pedagogical thoughtfulness
Scott Hughes (Mount Royal University)

Teacher's professional identity construction under the background of curriculum reform
Yang Tao and Wenjun Zhang (Zhejiang University)

Shifting from Isolation to Integration: A Dewey Classroom 2.0
Victoria Chen (Queen's University)

Protecting and Transmitting the Shanghaiese Language: A Study on the Pre-school Curriculum in Shanghai
Xu Zhou (East China Normal University)

Voir la transformation: Pédagogie critique, performance et significations (LMX 121)

Transforming our experience: Exploring gesture theatre with Mayan women in Guatemala
Emmanuelle Lambert-Lemoine (University of Ottawa)

Teaching critical pedagogy and theories of social protest in an American Studies Course to university students under siege
Diane Shammass (Shammass Group)

Jour 2,
Mercredi,
27 mai
2015

11:30 – 1:00 Lunch

13:00–14:30 Session 2

Un métissage narratif : Récits de vie au regard du curriculum (LMX 121)

Erika Hasebe-Ludt (University of Lethbridge), Dwayne Donald (University of Alberta), Cynthia Chambers (University of Lethbridge), Teresa Strong Wilson (McGill University), Nane Jordan (University of British Columbia) Adrian McKerracher (University of British Columbia)

Entamer la conversation sur les épistémologies multiples dans la littérature des études internationales des curriculum: le comité avisur de AAACS (LMX 220)

Modérateur et panéliste: Peter Appelbaum (Arcadia University)

Las Etapas de la Educación y Revolución: Literacy, Communism and Democracy from Tao Xingzhi to Raul Ferrer
Todd Alan Price (National Louis University)

Donghak (Eastern Learning), self/other, and social transformation
Seungho Moon (Oklahoma State University)

The Task of Curriculum Scholars in Indonesia: Voices from Poesara Taman Siswa and Wasita
Dinny Risri Aletheiani (Arizona State University)

Quelle théorie curriculaire pour les nouvelles enseignantes et nouveaux enseignants ? (LMX 455)

The teacher factor in foundation phase teaching: How should a teacher education curriculum be envisaged for foundation phase teaching?
Labby Ramrathan (University of KwaZulu-Natal)

Curriculum policies on teacher education: an analysis with the help of WordSmith Tools.
Clarissa Bastos Craveiro (Universidade Federal Fluminense (UFF)/Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ))

What type of teachers do we intend to train? An analysis of teacher profiles in MERCOSUR curricula.
Silvina Feeny and Andrea Alliaud (Universidad Nacional de General Sarmiento)

Regards internationaux et transfrontaliers sur la formation des enseignants (LMX 451)

“Humanitude” as an Art Education Issue within Francophone Teacher

Jour 2,
Mercredi,
27 mai
2015

13:00 – Curriculum et pratiques pédagogiques: donner à lire, parler et écrire à l'école dans la recherche de tous les jours (LMX 445)

Giving to Read: Studies on Curriculum With School Everyday Lives
Carlos Eduardo Ferraço, and Marco Antonio Oliva Gomes (UFES)

Teacher Narratives and Thought and Practices Curricula: Researching, Writing, and Understanding Everyday Practice
Inês Barbosa de Oliveira, and Alexandra Garcia Lima (UFES)

Curriculum and Everyday Practice in Conversation Networks: Speaking
Janete Magalhães Carvalho (UFES)

Perspectives de l'Asie sur la théorie des curriculum (LMX 422)

A Comparative Study of Kindergarten and Parent Satisfaction with "Indigenous Peoples" Preschool Lingual-Cultural Curriculum, Teaching and Material in Taiwanese Indigenous Area-The Southern Area as an Example
Mei-Chueh Chou (Kun Shan University)

Post/Curriculum: Regards vers l'avenir (LMX 122)

Effecting a 21st Century Mindscape: Gnoseologica of Education in the Transactional Curriculum
Blaine E. Hatt (Nipissing University)

A 21st Century Task of Examining Government Schools and their Curricula
Mark Weiler (Brock University)

Bio-engineering Curriculum (BEC): Frameworks for Design, Enactment and Research
Jazlin Ebenezer, Bernard Ricca (Wayne State University)

From letrados to technocrats: post-dictatorship transformations of Chilean curriculum
David Romero, Magdalena Vergara (The University of British Columbia)

In/re/trans/former, relier et renouveler les espaces d'apprentissage et d'enseignement à travers les processus artistiques collaboratifs et les formes émergentes (LMX 407)

Kathy Mantas (Nipissing University)

**14:45–
16:15**

Session 3

Le 'Pouvoir des possibles' à l'ère apparente des impossibles : célébrer et honorer l'héritage de Maxine Greene (LMX 121)

Modératrice: Michelle Kilborn (Memorial University of Newfoundland)

Janet Miller (Teachers College, Columbia University)
William Pinar (University of British Columbia)

Jour 2,
Mercredi,
27 mai
2015

Governing for responsibility: an analysis of Greek-Cypriot Health Education policy and curricula

Philippou Stavroula (University of Cyprus), and Theodorou Eleni (European University Cyprus)

L'expérience esthétique des rencontres, de se perdre, et des possibles (LMX 455)

Practice of Aesthetic Education: Qualitative Intelligence Development in Science Curriculum

Shu-Ching Chou (National Teipei University of Education)

Thinking the potential possibilities of a curriculum as encounter in the art museum

Marie-France Berard (University of British Columbia)

Internationaliser le curriculum (LMX 451)

Curriculum Studies and Methodological Nationalism: Engaging the Idea of Internationalization

Bryan Smith (University of Ottawa)

Conversation through the prism: Transnational Curriculum Inquiry

Rosane Karl Ramos (Pontifical Catholic Univeristy/Rio de Janeiro)

Glocal Internationalization of Foundations of Education (across) Curricula

Lynne Alexandrova (University of Toronto)

I think, therefore I.B.

Natasha H. Chenowith (Kent State University)

14:45–
16:15

Reconceptualiser: Défis, transformation, construction (LMX 409)

Essentials of a Transformative Education: The Life and Work of James Macdonald

Ashwani Kumar (Mount Saint Vincent University)

L'approche narrative, son Mist salutaire et le Deep Caring qui en définit l'essence

Michelle Boucher (University of Ottawa)

Curriculum, science, et espace-tiers (LMX 403)

A Case Study Characterizing a Third Space Emergence at the Interplay of Formal-Informal Science Educators: Challenges as Opportunities for Personal Growth

Shamarion Grace and Jazlin Ebenezer (Wayne State University)

Constructing Adaptive Scientific Knowledge Through School-community Partnerships in Low Income Contexts

Judith Lander (University of Toronto)

Jour 3

8:30– 9:45

**Conférence d’ouverture (Janet Miller et Paul Tarc)
(LMX 121)**

10:00–
11:30

Session 1

Les sons et le soi (LMX 455)

The Curriculum of Silence

Samira Thomas (University of British Columbia)

Reciprocity of Minds between Self and Others

Takako (Yoriko) Gillard (University of British Columbia)

Is-ness Matters: A Textual and Sonic Argument for the Importance of the Ontogenic

Walter S. Gershon and Samuel D. Rocha (Kent State University)

Autoethnographic Duet

Karen V. Lee and Peter Gouzouasis (University of British Columbia)

10:00–
11:30

**Les ponts entre la théorie du curriculum, la didactique et le leadership
dans un monde démocratique (LMX 451)**

A Teacher Education Challenge: Exploring the Meaning of ‘3S’ Pedagogy
Thomas Kelly (John Carroll University)

*A Curriculum Theory / Didaktik Challenge: Examining the Role of
Educational Leadership*

Rose Ylimaki (University of Arizona), and Michael Uljens (Abo Akademi
University)

*Deconstructing, Dignifying and Deepening: Lead-Learning Leadership for
a Democratic World*

James Henderson (Kent State University)

**Curriculum du 21e siècle - contours et esquisses d’Amérique Latine
(LMX 407)**

*Curriculum discourse as a field of theoretical production: traits and
contours*

Bertha Orozco Fuentes (Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación)

*The construction of the university curriculum through social contours
from the perspective of the internationalization of the curriculum*

Alicia de Alba (Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de
Investigaciones sobre la Universidad y la Educación)

Jour 3
Jeudi, le 28 mai
2015

10:00 11:30 Aurora Bustillo Garfias (Universidad Autónoma de Coahuila)
« Étrangi-ser »(Queer-i-fying) le curriculum, l’exploration et l’adolescence (LMX 403)

Imagining queer(ed) pedagogies: Dialogues of (re)presentations, performance and curriculum in LGBTQ theatre scripts
Katrine Cuillerier (University of Ottawa)

Queer Battle Fatigue: Exploring spaces of exhausting and being in schools
Boni Wozolek (Kent State University)

“Transviada” critique of curriculum within Brazil
Thiago Ranniery Moreira de Oliveira (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Tempting Towards the Impossible: Digital Habitus and the Teenage Learner
John Richardson (University of Calgary)

Où sont les réfugiés en éducation internationale ? Vivre, apprendre et enseigner dans le camp de réfugiés de Dadaab (LMX 220)

Mohamud Olow, Bulle Mohamed, Ahmed Hussein, Abdikhafar Ali, Ali Hussein, Mohamed Hassan, Karen Meyer, Cynthia Nicol, Samson Nashon, George Belliveau, et Rita Irwin (University of British Columbia)

Écouter et s’engager (LMX 122)

Reflecting on The Past to Move into The Future: Slowing Down to Listen to the Heart in Our Narratives of Experience as Wise Counsel for Future Decision-Making
Carmen Shields (Nipissing University)

An engaged curriculum practice
Catarina Dallapicula (Federal University of Lavras)

I sweat, therefore I am (not whole unto myself): How my teaching body works to remind me of primal and primary dependence
David Lewkowich (York University)

Re/placer les origines: Dé/faire un métissage du curriculum (LMX 422)

Cristyne Hebert (York University), Bryan Smith (University of Ottawa), Veena Balsawer (University of Ottawa) and, Adrian McKerracher (University of British Columbia)

Conversations et créativité (LMX 124)

Jour 3,
Jeudi,
27 mai
2015

Comment/Pourquoi être ici ? : [re]penser le curriculum et la recherche au regard du territoire (LMX 445)

Modérateur: Nicholas Ng-A-Fook (University of Ottawa)

Jesse Butler, Julie Vaudrin-Charette and Ferne McFadden (University of Ottawa)

Rencontre des présidents du comité exécutif et des éditeurs des publications affiliées à IAACS (LMX 477)

Présidée par : Elizabeth Macedo (Présidente de IAACS) et Alice Casimiro Lopes (Rédactrices du Journal Transnational Curriculum Inquiry)

11:30–
13:00

Dîner

13:00 –
14:30

Session 2

Coyote et Corbeau ré-inventent l'éducation à l'ère des changements climatiques: une conversation avec 10 000 intelligences et agences (LMX 121)

Peter Cole et Pat O'Riley (University of British Columbia)

Mémoires/ Imaginaires/ Questionnement/Analyse (LMX 455)

No Longer Lost at Sea: Reclaiming a Lost Tradition, Language, Topos, and the Rescue Fantasy When Marooned
Peter Appelbaum (Arcadia University)

Memory of Reciprocal Relationships

Takako (Yoriko) Gillard (The University of British Columbia)

Embracing im/perfection through mistakes: Lessons learned from multimodality, bibliotherapy and teacher narrative inquiry
Jennifer Rottman and Cynthia Morawski (University of Ottawa)

Analyzing the Images of Children in Militaristic Conflicts: Informing Curriculum for the 21st Century
Rita Forte (University of Ottawa)

13:00 –
14:30

Curriculum des arts engages dans la communauté : créer des endroits et espaces de possibles (LMX 451)

An Aboriginal Youth Curriculum Exchange through Arts & Technology – Stories of Culture, Identity, Community & Place
Diane Conrad, Dwayne Donald and Mandy Krahn (University of Alberta)

Arts Research as Social Intervention: Engaging in Community-based Scholarship with First Nations Youth

Jour 3,
Jeudi,
27 mai
2015

Savoir, être, identité (LMX 445)

Keeping the Faith When Worlds Collide: Negotiating Professional Identity and Responsibility at a Faith-Based Institution

Pamela Konkol (Concordia University Chicago Center for Policy and Social Justice)

Recovering the dialogues between Phronesis and Techne in curriculum

Ying Ma (The University of British Columbia)

Sensual Curriculum: Understanding Educational Ways of Knowing and Being Through the Senses.

Walter Gershon (Kent State University)

Back to the lifeworld of pedagogy: A phenomenological look into the task of curriculum studies

Yin Yin (University of Alberta)

13:00 –
14:30

Curriculum en contexte chinois (LMX 422)

Multiple-role model of curriculum scholars' involvements in innovating curriculum and teaching in schools: an example from China

Wenjun Zhang, Liya Tu (Zhejiang University)

The Arts of the Impossible and the Making of Curriculum in China

Qiang Wang, Shaoqian Luo (Beijing Normal University)

Curriculum et la formation des enseignants sont... (LMX 122)

Modérateur: João Paraskeva (University of Massachusetts)

Curriculum and Teacher Education Are... Everyday Life.

Maria Luiza Süssekind (Federal University of Rio de Janeiro State), and Inês Barbosa de Oliveira (Rio de Janeiro State University)

Curriculum and Teacher Education Are ... Politics

Todd A. Price (National Louis University)

Curriculum and Teacher Education Are ... Images

Nilda Alves, and Alexandra Garci (Rio de Janeiro State University)

La globalisation de l'académique (LMX 407)

Doctoral study curriculum-making for curriculum studies scholarship in the 21st century

Shan Simmonds (North-West University)

Double degree programs at Ontario Universities: Challenges and Prospects for global citizenship education

Jour 3,
Jeudi,
27 mai
2015

13:00 – Mathématiser le curriculum (LMX 403)

14:30

Interpreting Recursive Mathematics Curricula
Lixin Luo (University of Alberta)

Origami as a manipulative for mathematics
Tatiana Peres Toledo (University of Ottawa)

Storying the self as a mathematics teacher in the 21st century: curriculum, autobiography, and psychoanalysis
Tasha Ausman (University of Ottawa)

An approach to Scientific and Didactical Conceptual Structures (ECCD) of Mathematics Education Professors
Rita Angulo Villanueva and Gustavo Salazar Pérez (Universidad Autónoma de San Luis Potosí)

Les "assises " [néo-libérales] (LMX 220)

Hope, optimism, and neoliberal structures of feeling in education under late capitalism

Lisa Taylor (Bishop's University), and Mario di Paolantonio (York University)

Challenges to Curricular Theory in the 21st Century: Thinking School Beyond the Basics

Talita Vidal Pereira and Hugo Heleno Camilo Costa (State University of Rio de Janeiro)

Neoliberalism and Regimes of Evaluation: Teacher Educators at Two New York Colleges Try to Escape the Spider Web of Governmental Power

Leigh O'Brien (State University of New York at Geneseo), Sue Novinger Robb (The College at Brockport, State University of New York)

Vers une approche critique des études de la jeunesse : une conversation (Hall Marion)

Modérateur: Awad Ibrahim (University of Ottawa)

Panéliste: Shirley Steinberg (University of Calgary)

Reading the wallpaper: Disrupting performances of whiteness in the blog 'Stuff White People Like'

Nichole E. Grant & Timothy J. Stanley (University of Ottawa)

Why is my champion so 'hot'? Gender Performance in the online video game League of Legends

Kelsey Schmitz (University of Ottawa)"

From 'Hijabi'to 'Ho-jabi': The politics of veiling fashionably

Saba Alvi (University of Ottawa)

"The breakina cipher: A communal space where dancers create

Jour 3,
Jeudi,
27 mai
2015

14:45 –
16:15

Session 3

Complexifier les conversations : lectures et récits de William F. Pinar (LMX 121)

Modérateur: William F. Pinar (University of British Columbia)

Layers of Internationalization and poststructuralism: William F. Pinar and curriculum studies in Brazil

Maria Luiza Sússekind (UNIRIO Federal University of Rio de Janeiro State)

Maple Jazz

Rita Irwin (University of British Columbia)

Becoming an International: Curriculum Theory, Currere, and Subjectivity

Nicholas Ng-A-Fook (University of Ottawa)

Talking back to "Walking Monsters": Reflections on what it means to be a public intellectual

Petra M. Hendry (Louisiana State University)

Generative and Generous Vision: Histories and Trajectories

Janet Miller (Teachers College, Columbia University)

(Poor) Questions about a poor curriculum: with a nod to Edgar Morin

William E. Doll (University of British Columbia)

Oser un discours provocateur sur les apprentissages lors des séjours internationaux: une invitation au dialogue sur la dé-identification, délocalisation et déplacement (LMX 455)

Manu Sharma (University of Windsor), Andrew Allen (University of Windsor), and Awad Ibrahim (University of Ottawa)

Enseigner en Chine (LMX 403)

Child Study and Teacher Professional Development: A Case in One Elementary School in Shanghai

Lu Hong (Meiyuan Elementary School)

Role Remodeling of Curriculum Scholars in Mainland China: Experience and Reflection of Cooperation with Local Education Authorities in

Être attentif au curriculum: vulnérabilité, sens et questionnement (LMX 122)

*Towards a Curriculum of Vulnerability and Blandness: Insights from Levinas and Classical Chinese Thoughts*Jinting Wu (University of Macau)

On the Nature and Purpose of Education: An Introduction to the Work of I Krishnamurti

Jour 3,
Jeudi,
27 mai
2015

14:45–
16:15

Dynamiques de pouvoir dans le curriculum: exemples en littératures, sciences et sciences sociales (LMX 407)

Conceiving the Curriculum with Student-Text Transactions: Readers' Experiences to Foster Critical Literacy and Democratic Teaching
Amélie Lemieux (McGill University)

Constructing a vision based on critical theorists' approaches to social studies curricula
Ehaab Abdou (McGill University)

Learning objectives and outcomes? In the midst of Ralph Tyler and Gregory Cajete
Eun-Ji Amy Kim (McGill University)

Théorie, vulnérabilité, et esthétique (LMX 451)

Playing Double Dutch: Qualitative Research from the Inside Out and the Outside In
Trista Hollweck (University of Ottawa)

The End of The Theory?
Heidi Paju (Tallinn University)

Confluences, dialogs and interconnections in a theoretical-analytical perspective design
Rita de Cássia Frangella (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Research as Vulnerability
Reagan Mitchell (Louisiana State University)

Langues, mémoires et récits (LMX 445)

The Lesser Blessed: Exploring the Use of Fictional Narratives When Teaching Difficult Truths
Elissa Sivel (University of Ottawa)

Complicating the conversation in curriculum theory: Contested language, memories, and oral history as groundwork in "teaching the conflict"
Niki Christodoulou (Georgia Regents University)

16:30–
17:45.

Conférence principale (William Pinar and Elizabeth Macedo) (LMX 121)

Jour 4,
Vendredi,
29 mai
2015

8:00 – 8:30

Jour 4

8:45– 10:00

Café, brioches, réseautage (entrée LMX)

10:15 –
11:45

**Conférence principale (Hongyu Wang and Vanessa Andreotti)
(Auditorium Marion)**

Session 1

**Études contemporaines en sciences environnementales et pédagogies
autochtones : un curriculum de récits et de lieux (LMX 106)**

Modérateur: Kelly Young (Trent University)

Principles of Environmental and Indigenous Pedagogies

Dwayne Donald (University of Alberta), Dan Roronhiakewen Longboat (Trent University), Andrejs Kulnieks (York University), Kelly Young (Trent University)

Portraits of Environmental and Indigenous Pedagogies

Derek Rasmussen (Policy Advisor on First Nations Issues)

Practices of Environmental and Indigenous Pedagogies

Brigitte Evering (Trent University), Dan Roronhiakewen Longboat (Trent University), Darren Stanley (University of Windsor), and Nicholas Ng-A-Fook (University of Ottawa)

**La racialisation du curriculum: conversations sur l'identité et l'ethnicité
(LMX 339)**

(Mis) Recognition, Race, and Anti-Racist Pedagogy

Jenna Shim (University of Wyoming)

The despair of race and place: Cultural Narratives and identity

Douglas McKnight (The University of Alabama)

Racialization discourse in second language education classrooms

Marie-Carene Pierre Rene (University of Ottawa)

*From School Success Notes to Struggle Buses: Lessons from Girls of Color
about Everyday Justice*

Walter Gershon and Boni Wozolek (Kent State University)

Corporalisation et racialisation (LMX 220)

Curriculum and educational racism. Mexican basic education debate

Ana Laura Gallardo-Gutiérrez (Universidad Nacional Autónoma de México-México)

White women teachers, Black boys, and epistemological and ontological

Jour 4,
Vendredi,
29 mai
2015

10:15 –
11:45

Les défis esthétiques du 21e siècle (LMX 342)

La prise en compte de la théorie de l'activité dans l'étude du travail corporel

Marie-Eve Skelling Desmeules (University of Ottawa)

Self-Directed as a Strategy to facilitate meaning learning of fine arts curriculum in the 21st century

Anu Olusola Adesanya (Tai Solarin College of Education)

Making Meaning Visible and Visual: Curriculum Consultants' Revelations on High School Content Area Instructional Practices

Lois Keller and Karon Guttormson (University of Saskatchewan)

Rôles, corps et vision (LMX 360)

Reconceptualizing Teachers' Roles for Aesthetic Innovation

Sean Wiebe (University of Prince Edward Island)

Body Hair, Evolution, and Curriculum Theory

Judy Wearing (Queen's University)

Teachers' Vision of Professional Development in the Arts: A Carrere Experience

Bernard Andrews (University of Ottawa)

Drama and Theatre Education: Canadian Perspectives

Mindy. R Carter (McGill University)

L'environnement curriculaire : (Re)construire le curriculum (LMX 106)

Shifting Emphasis for Curriculum Scholars: Re-defining the Learner and the Environment in 21st Century Education

Bernie Murray (Ryerson University)

The Bear Pit: Curriculum Creation at the Ontario Department of Education, 1960-1975

Kurt Clausen (Nipissing University), and Eriola Pema (University of Ottawa)

Trans-formation of teachers as agents in the building of the curriculum

Carola Hernandez H., Milena Benitez R. and Irma Flores H (Universidad de Los Andes)

L'avant et l'après: explorer les débuts, le pendant et le nouveau he New (LMX 390)

The Known World: Charting new territory for curriculum inquiry

Jeff Frank (St. Lawrence University)

Creatina Spaces of Possibility

Jour 4,
Vendredi,
29 mai
2015

10:15 – Ruches d’art (LMX 106)

11:45

Janis Timm-Bottos and Rosemary Reilly (Concordia University)
Tanya Brann-Barrett (Cape Breton University)
Stephen Legari

Orientation des professeurs associés et mairies (Marion Auditorium)
(Nicholas Ng-A-Fook, Tracy Crowe, Lisa Glithero, Joel Westheimer et
Awad Ibrahim)

11:45 –

13:15 Dîner (inclus) SITE

13:15 –

14:45

Session 2

**La sagesse des traditions : renouveler le questionnement dans le
curriculum et la pédagogie (LMX 360)**

Dwayne Donald, Mandy Krahn, Zahra Kasmali and Michelle Kilborn
(University of Alberta)

Caractère, citoyenneté et compréhension (LMX 390)

*“It’s textbook” : Learning Peace through Citizenship Education in Post-war
Sri Lanka*

Thursica Kovinthan (University of Ottawa)

*A Moral Education in Japan: Using Habermas’ Term of Mutual
Understanding in the Classroom Practice*

Shigeru Asanuma (Tokyo Gakugei University)

*Personal Perspective and the Democratization of Classroom
Understandings*

Susan Jean Mayer (Critical Explorers)

*Chasing for a competent body, mind and character in the global, market-
oriented era*

Tiina Kujala and Liisa Hakala (University of Tampere)

**Le colloque de l’autobus scolaire: un voyage sensoriel (dans un autobus
bus...à suivre...)**

Sean Wiebe (University of Prince Edward Island), Pamela Richardson
(University of British Columbia), Diane Conrad (University of Alberta),
Celeste Snowber (Simon Fraser University), Mitch McClarnon (University
of Prince Edward Island), Karen Meyer (University of British Columbia),
and Lyn Fels (Simon Fraser University)

Curriculum, démocratie et citoyenneté (LMX 106)

A Tribute to the Heart of Canadian Democracy
Natasha H. Chenowith (Kent State University)

Jour 4,
Vendredi,
29 mai
2015

13:15 –
14:45

Territoires, environnement et perspectives multiples (LMX 342)

Learning as “outputting:” Perspectives of Young Eco-Civic Leaders in Canada on the Development of Student Agency
Lisa Glithero (University of Ottawa)

Educational Renewal in Canada’s Northwest Territories: Learning and Living in Respectful Relationship to the Lived Topos of Here
Susan Catlin and John Stewart (Government of the Northwest Territories)

Understanding the purpose and meaning of education in the 21st century: Duoethnographies from multiple perspectives of educational learners and leaders
Lisa Starr (McGill University)

Valeurs autochtones et culturelles (LMX 339)

Truth & Reconciliation: Seeing “Ghosts” in a Nation’s Educational Past
Brenda D. Davis (University of British Columbia)

A silenced First Nation ancestry and the difficult spaces in-between: A haunting a/r/tographic movement.
Genevieve Cloutier (University of Ottawa)

Reflections on Literature and Reconciliation in Indigenous and non-Indigenous classrooms in Elementary and Senior High
Bill Howe and Eileen Marthiensen (University of Alberta)

Socio-cultural values and future curriculum practices in Balochistan, Pakistan
Gulab Khan (University of North Texas)

Les politiques de l’enseignement des langues secondes (LMX 220)

Academic Freedom, Politics and the Nature of Second Language Curriculum and Assessment Documents.
Douglas Fleming (University of Ottawa)

Culture, Language, and Curriculum: A Collaborative Case Study of Teaching English as a Second Language in a Public Elementary School in Shanghai
Jie Yu (Rollins College), Lihua Wang (Zhejiang Normal University), and Hong Lu (Meiyuan Primary School)

Lingering Between the West and East: An Autoethnography on EFL Curriculum Development
Yang Gao (Kent State University)

Le curriculum des langues, mémoires et réflexions (LMX 407)

Bridging the World Digital Divide of Language Curriculum in the 21st Century: A Billiual Approach



uOttawa



ACDE

ASSOCIATION OF CANADIAN
DEANS OF EDUCATION

ASSOCIATION CANADIENNE DES
DOYENS ET DOYENNES
D'ÉDUCATION